

學習鋼琴的同時我們還學會了什麼？

1 堅忍

沒有堅持與忍耐，根本彈不好一首曲子。學生要忍耐坐在鋼琴前的孤獨，忍耐不斷失敗的打擊，堅持不放棄。

2 耐力

練琴時間少則半小時，長則數小時，不斷重覆當中每小節，每小段數十次，這絕對是耐力的磨練。

3 專注

沒有一個成功的鋼琴家能邊練琴，邊東張西望、糊思亂想。這絕對在浪費光陰和精力。樂譜上的音符、節奏、符號、速度、風格、句子，每每需要全情投入。

4 協調

不只是左手和右手，還有左腳與右腳，眼睛與耳朵，理智與情感。

5 時間管理

每次練琴時間有限，要很有效率地分配時間才能完成那天的鋼琴功課。久而久之自己必然懂得分配自己的時間。

6 追求

音樂是藝術，沒有要求，這根本算不上音樂，只在糟蹋自己和身邊人的耳朵，所以學鋼琴的學生，應有追求卓越的精神。

7 想像力

音樂每每在說話，或故事、或陳述、或陰森、或抒情，學生需要有想像力才能表達到當中的情感。

8 同步思考

比起其他樂器，這是鋼琴學生獨有的，因為我們在同時處理兩隻手的雙旋律，及兩邊不同的表達。

9 責任感

學琴為要完成這首音樂，以及覆琴給老師聽。對自己、對老師，是責無旁貸的，否則是浪費雙方的時間和精神。

10 感情

學音樂的學生，絕不可能是冷漠無情的人，除非你從來沒有讓音樂在你心中滋生過。

我們不單學會彈琴，還上了人生重要的一課。