

第47屆河合之友鋼琴比賽

The 47th KAWAI International Piano Competition

河合之友鋼琴比賽邁入第47屆,在您的參與、支持與鞭策下,為音樂文化紮根、提拔樂壇新秀, 使得音樂界注入新的世代。歷屆許許多多的參賽者藉此以琴會友、運用音樂的語言相互交流,至 今在國內外均發光發熱,在音樂界譜上璀璨的篇章。

北一區

2026年5月2、3日

輔仁大學醫學大樓國際會議廳

北二區

2026年5月9日

桃園市新屋區老K舒眠文化館

中區

2026年5月16、17日

國立臺中教育大學寶成演藝廳(英才校區)

南區

2026年4月25日

高雄市岡山文化中心

主辦單位:財團法人東和音樂學術研究獎助基金會

洽詢電話:(02)2314-7161 #313、315、403、406

官方LINE ID:@940slwqp

合辦單位:輔仁大學音樂學系



報名辦法

參加對象 | 凡喜愛古典音樂的人,皆可報名。

報名日期 | 2026年1月1日起至2026年3月13日止。

參加費用 │ 比賽 A、B 組新台幣 2400元整/人;表演觀摩 C 組新台幣2000元整/人;四手聯彈 D 組新台幣4000元整/組。

報名流程

塡寫報名表 通訊報名及現場報名請塡寫簡章所附之報名表(可影印使用)。

繳交報名費

匯款或ATM轉帳至華南銀行(008) 營業部分行(1005) 帳號 100-20-034988-9, 戶名「財團法人東和音樂學術研究獎助基金會」或至報名處現金繳納。

必備文件

1. 資格證明:在學證明、學校註冊繳費單、成績單,擇一影本一份; B0、C0 組請檢附健保卡影本。

2. 繳費證明: 匯款或ATM轉帳繳費證明影本(報名處現金繳納者免附)。

報名方式

1.線上報名:請備好必備文件電子檔(資格證明、繳費證明)後,掃描簡章QRcode或至官網線上報名。

层单 机山

元 III. 一十1日

2. 通訊報名:請將報名表及必備文件掛號郵寄至108001 台北市萬華區忠孝西路二段 28 號

「東和音樂基金會收」。

(古) 首首 1877 長冬

3. 現場報名:請攜帶報名表、必備文件及報名費至下列報名處報名。

4.報到卡於賽前7-10天個別寄發,賽前2天仍未收到者請洽官方LINE索取電子報到卡。

報名處/推薦教室

ムル 玄勢部 (00)00147101

【北一區】

百儿 百教部	(02)23147161	且阑 輕鬆	(03)9565565	信義 松川	(02)27663438	丑版 个低	(02)28957050
台北 北分	(02)23618738	內湖 璟欣	(02)26319266	林口 三連音	(02)26019979	新店 豪聲	(02)89131969
板橋 板分	(02)29551811	金山 金山	(02)24987737	基隆 安可	(02)24245258		
【北二區】							
桃園 桃分	(03)3377956	竹北 句欣	(03)5520141	新竹 舒曼	(03)6663926	苗栗 苗聲	(037)337337

新竹 舒曼 苗罘 苗聲 桃園 桃分 竹北 旬欣 新竹 維也納 (03)5340747 八德 第一樂章 (03)3731549 竹北 動力和弦 (03)6576844 龜山 沐弦 (03)3970680

【中區】

台中 中分 豐原 補給站 (04)25271633 永靖 郁音 南投 晴音社 (049)2352775 (04)27062012(04)8235437斗六 安可 西屯 永安 (04)24620296沙鹿 欣和 (04)26656639 鹿港 DOREMI 0926000315 (05)5330163 北屯 海笛 潭子 和音社 (04)25333689 太平 新光 (04)23951389 彰化 長青 (04)22421248(04)7266208

南屯 譜樂 (04)22510338

【南區】

高雄 高分 永康 南音 林園 雅歌 路竹 富士山 (07)6977543 (07)7221016(06)3121334(07)6418740嘉義 閎音 (05)2760866 三民 上統 澎湖 北辰 (06)9262309(07)3864317 岡山 民揚 (07)6221609嘉義 弦音 (05)3627227 新營 詠發 三民 德布西 (07)3484339 屏東 典揚 (06)6325069(08)7342939台南 合禾 (06)2883335鼓山 亞提 (07)5500771左營 育寬 (07)5527527潮州 伯利恆 (08)7883360 台南 梵士雅 (06)2915715 台東 卡西歐 (089)322043 前鎮 雅音 0921977648 左營 佳禾 (07)3417067 安南 DOREMI (06)2479656 楠梓 藝聲 (07)3515171鳳山 快樂 (07)7660558

※報名經受理後,參賽者因故無法出席者,2026年3月31日前請聯絡主辦單位辦理保留一次(以一次爲限), 比賽當日不再受理,以棄權論。

比賽地點

全國依學籍分四區,北一區(花、宜、北、北、基)、北二區(桃、竹、苗)、中區(中、彰、投、雲)、 比賽地區 南區(嘉、南、澎、高、屛、台東),參賽者不得越區或同時報名兩區,否則視爲棄權。

【北一區】輔仁大學醫學大樓國際會議廳/新北市新莊區中正路 510 號

【北二區】老K舒眠文化館 / 桃園市新屋區梅高路三段 97 號

【中 區】國立臺中教育大學寶成演藝廳(英才校區)/台中市西區民生路 227 號

區】岡山文化中心/高雄市岡山區岡山南路 43 號 【南

比賽組別

- 1. 比賽 A 組:音樂班、藝術才能班、非音樂班
- 2. 比賽 B 組: 限非音樂班

- 3. 表演觀摩 C 組: 限非音樂班
- 4. 四手聯彈 D 組:音樂班、藝術才能班、非音樂班

組別說明

- 1. 除 B0、C0 組爲2019年9月1日之後出生者外,其他所有組別以114學年度之學籍及年級爲報名基準,不可越級挑戰不同年級之組別。
- 2. 學籍於教育部特殊教育法所成立音樂班、藝術才能班者,無論是否主修鋼琴應一律報名比賽 A 組或四手聯彈 D 組,非音樂班學生可報名同一年級之其他組別。以上不符規定者視爲棄權。
- 3. 本比賽採誠信原則,報名資格不符或資料塡報不實,經查證屬實者,一律取消參賽資格。 事後發現者,將發函通知就讀學校,取消得獎資格及獎項。
- 4. 四手聯彈D組以年級較高者爲報名組別基準。
- 1. 比賽以組別爲單位,比賽 A 組、比賽 B 組於同一日進行各地區初賽與決賽,表演觀摩 C 組、四手聯彈 D 組直接進行各地區決賽,曲目與方式詳「比賽項目」。
- 2. 請依照報到卡規定之報到時間完成報到手續,比賽時唱名三次未上台,視同棄權。
- 3. 出場次序由比賽當日現場參賽者抽籤決定,除非因意外或其他特殊突發狀況,經主辦單位同意後,始得調整。
- 4. 大會按鈴表示演奏時間已到,參賽者須停止演奏:演奏決賽曲超過規定時間將會被扣分。
- 5. 比賽當天演奏曲目必須與簡章之曲目相同,否則不予計分。
- 6. 除四手聯彈 D 組可看譜彈奏外,其他各組均須背譜演奏,樂曲以不反覆爲原則,看譜演奏之成績會 經由評審委員開會決議。

1. 主辦單位擁有對本次音樂大賽規則之調整權及解釋權。

- 2. 請著整潔大方的正式服裝儀容參賽。
- 3. 進入比賽會場前,請先將手機及鬧錶關機或調爲靜音模式。
- 4. 為避免干擾賽事進行,演奏進行中禁止進出會場,會場請務必遵從現場工作人員之指示。
- 5. 若遇不可抗拒之偶發情況導致比賽無法如期舉行,主辦單位將另行公布比賽之日期及場地。
- 6. 鋼琴輔助踏板若有需要可自行準備,或使用主辦單位準備之踏板。

評分方式

注意事項

- 依照台風、禮儀、演奏技巧、音樂詮釋、音樂性等等...評審綜合各項評分標準給予成績, 參賽者及家長得尊重評審之專業給分,不得提出異議或申訴。
- 2. 比賽成績計算方式爲最高分、最低分不計,採中間分數總和排序。
- 3. 比賽 A、B 組決賽資格由評審委員視水平擇優入選決賽,決賽成績排序爲初賽成績加決賽成績之總和排序。

比賽項目

比賽A組

V 0 3(12/121			
組別代號	年 級	初 賽 曲 目	決 賽 曲 目
A3	國小三年級	鋼琴等級檢定測驗進階教材第四冊 NO.10 P.18	
A4	國小四年級	鋼琴等級檢定測驗進階教材第四冊 NO.12 天真活潑的少女 P.20-21	
A5 國小五年級		鋼琴等級檢定測驗進階教材第四冊 NO.29 P.42-43	古典時期奏鳴曲(小奏鳴曲)完整快板樂章一首 曲長不得超過7分鐘,超過時間者將扣分
A6	國小六年級	鋼琴等級檢定測驗曲集 3 乘著歌聲的翅膀 (孟德爾頌) P.6-7	
A7	國 中 組	J.S.BACH 原創鍵盤曲 1 首,曲長不得超過 5 分鐘,超過時間者將扣分	
A8	高中組	J.S.BACH 原創鍵盤曲 1 首, 曲長不得超過 5 分鐘, 超過時間者將扣分	古典時期奏鳴曲(限 HAYDN、MOZART、 BEETHOVEN)完整快板樂章一首,曲目全 長不得超過 8 分鐘,超過時間者將扣分

比賽規定

比賽B組

組別代號	年 級	初賽曲目	決 賽 曲 目
В0	幼 童 組	河合拜爾鋼琴教本上冊 NO.21 P.110	鋼琴等級檢定測驗進階教材第二冊 NO.10 輕輕的鐘聲 P.18-19
B1	國小一年級	河合拜爾鋼琴教本上冊 NO.36 P.133	鋼琴等級檢定測驗進階教材第二冊 NO.17 中國小夜曲 P.30-31
B2	國小二年級	河合拜爾鋼琴教本下冊 NO.59 P.39	鋼琴等級檢定測驗進階教材第二冊 NO.18 大提琴與小提琴的圓舞曲 P.32-33
В3	國小三年級	河合拜爾鋼琴教本下冊 NO.72 P.63	鋼琴等級檢定測驗進階教材第二冊 NO.31 抒情的旋律 P.51
B4	國小四年級	河合拜爾鋼琴教本下冊 NO.78 P.74	鋼琴等級檢定測驗進階教材第二冊 NO.29 斯拉夫舞曲 P.48-49
B5	國小五年級	河合拜爾鋼琴教本下冊 NO.87 P.92	鋼琴等級檢定測驗進階教材第三冊 NO.52 P.50
В6	國小六年級	鋼琴等級檢定測驗進階教材第三冊 NO.52 P.50	鋼琴等級檢定測驗進階教材第四冊 NO.4 愛秋特 P.10
В7	國 中 組	鋼琴等級檢定測驗進階教材第四冊 NO.25 P.36-37	鋼琴等級檢定測驗進階教材第四冊 No.12 天真活潑的少女 P.20-21
В8	高中組	鋼琴等級檢定測驗進階教材第四冊 NO.30 P.44-45	古典時期奏鳴曲(限 HAYDN、 MOZART、 BEETHOVEN) 完整快板樂章一首,曲目全 長不得超過 8 分鐘,超過時間者將扣分

表演觀摩C組

組別代號	年 級	自選曲(任選一首)	組別代號	年 級	自選曲(任選一首)
C0 幼 童 組		鋼琴等級檢定測驗進階教材第一冊 第6.7.9.10.11首(無需聯彈)	C5	國小五年級	鋼琴等級檢定測驗曲集1 第3~20首
C1	國小一年級	鋼琴等級檢定測驗進階教材第一冊 第12.13.16.17.18首	С6	國小六年級	鋼琴等級檢定測驗曲集1 第21~46首
C2	國小二年級	鋼琴等級檢定測驗進階教材第一冊 第17.18.19.20.21首	C7	國 中 組	鋼琴等級檢定測驗曲集2 第1~19首
C3 國小三年級		鋼琴等級檢定測驗進階教材第二冊 第8.9.11.20.21首	C8	高 中 組	鋼琴等級檢定測驗曲集2 第25~33首
C4 國小四年級		鋼琴等級檢定測驗進階教材第二冊 第10.15.17.18.19.20.21首			

四手聯彈 D組 以年級較高者爲報名組別基準,每人限報一組

組別代號	年 級	自選曲
D2	國小二年級以下	
D4	國小四年級以下	完整樂曲一首
D6	國小六年級以下	曲目全長不得超過7分鐘
D7	國中組(含)以下	超過時間者將扣分
D8	高中組(含)以下	

初賽

依比賽成績之平均分數頒發獎狀乙張;90分(含)以上爲「特優等」,85分以上未達90分爲「優等」,80分以上未達85分爲「甲等」,擇優錄取決賽,80分以下不予頒發且不入選決賽。

決賽

1.獎

比賽A組 比賽B組 1. 獎 狀:依比賽成績之平均分數頒發獎狀乙張: 90分(含)以上為「特優等」,85分以上未達90分 為「優等」,80分以上未達85分為「甲等」,80分以下不予頒發。

2.獎座、獎盃:第一名至第五名頒發水晶獎座乙座(85分以下者改頒優勝獎盃),其餘頒發優勝獎盃乙座, 80分以下不予頒發。

3.獎 金:各區每組冠軍獎金新台幣3000元整、亞軍獎金新台幣2000元整、季軍獎金新台幣1000元整; 各組報名人數未達5人只頒發一名、未達10人只頒發兩名,85分以下不予頒發。

※得獎者於領獎時,請檢附私章、身分證或戶口名簿影本。

表演觀摩C組 四手聯彈D組 狀:依比賽成績之平均分數頒發獎狀乙張:90分(含)以上為「特優等」,85分以上未達90分為「優等」,80分以上未達85分為「甲等」,80分以下不予頒發。

2.獎座、獎盃:各區各組分數前二分之一名次者頒發獎勵,一到三人取一名,四到五人取兩名,以此類推, 第一至第五名頒發水晶獎座乙座 (85分以下者改頒發優勝獎盃),其餘頒發優勝獎盃以資

鼓勵,80分以下不予頒發。

指導紀念

1. 各組榮獲獎座及獎盃參賽者之指導老師(限一名),可獲「河合師鐸獎」獎狀乙張。

2. 各組榮獲獎座及獎盃之指導老師(限一名),可於5月23日前線上申請「河合師鐸獎」水晶獎座乙座, 酌收工本費NT\$300元,可多位得獎參賽者合併申請,製作完成統一寄發。

感謝狀

為感謝音樂教室及指導老師為音樂文化紮根,培養新星,凡報名三位(含以上), 得於5月23日前線上申請感謝狀乙張,製作完成統一寄發。

師鐸獎座及感謝狀申請表

※比賽名次及分數於各場次賽程完畢後現場公佈。獎盃於賽後現場頒發,獎盃的銘牌將印上參賽者姓名於賽後 郵寄至聯絡地址。水晶獎座、獎狀及評語於賽後統一由主辦單位郵寄至聯絡地址。

現場攝錄

- 1. 請於報名表塡寫「現場攝錄申請」。
- 2. 攝錄人員原則一人,以參賽者家長及師長爲優先,僅限攝錄申請之參賽者。
- 3. 比賽進行中,家長請至指定攝影席拍攝,禁止使用閃光燈,並請關閉快門音效;除了指定攝影席外, 觀衆席不開放攝錄影,並嚴禁網路直播他人之演奏。
- 4. 比賽所有影音版權均屬主辦單位所有,主辦單位有權錄製比賽實況,以作爲推廣教材、活動宣傳及存檔之用; 主辦單位爲辦理推廣音樂教學之需要,得選定各類組比賽畫面,製作非營利性質之影音資料。

喝采與肯定

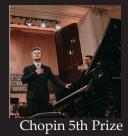
國際世界鋼琴大賽暨知名鋼琴演奏家指定用琴的榮耀

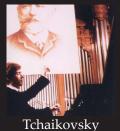


Mikhail Pletnev















2026年第47屆河合之友鋼琴比賽





參賽地區	□北一區 □北二區 □中區 □南區			
組別代號	□A3 □A4 □A5 □A6 □A7 □A8 □B0 □B1 □B2 □B3 □B4 □B5 □B6 □B7 □B8 □C0 □C1 □C2 □C3 □C4 □C5 □C6 □C7 □C8 □D2 □D4 □D6 □D7 □D8 □C5 □C6 □C7 □C8			
參賽者姓名	生 日 西元 年 月 日			
就讀學校	年級 年 班			
聯絡電話	E-mail			
聯絡地址				
指導老師	【現場攝錄申請】 茲 □同意 □不同意			
聯絡電話	攝錄人員僅限1人,攝錄申請之參賽者。比賽進行中,家長請至指定攝影席拍攝,禁止使用閃光燈			
E-mail	,並請關閉快門音效;除了指定攝影席外,觀象 席不開放攝錄影,並嚴禁網路直播他人之演奏。			
聯絡地址				
初賽曲目				
決賽曲目				
自選曲				
必備文件審核表	□1.在學證明、學校註冊繳費單、成績 單,擇一影本一份;B0、C0組請檢 附健保卡影本。 □2.繳費證明或至報名處現金繳納。 ※以上文件同本報名表至報名處繳交 或郵寄至主辦單位。			

大會保留更動比賽相關事項之權利,未盡事宜以本會公告爲準。

比賽洽詢服務

東和樂器木業股份有限公司 音教部

官方LINE ID:@940slwqp

電話: (02)2314-7161 #313、315、403、406 ◆全台河合鋼琴經銷商

- ◆全台河合鋼琴直營門市
- ◆全台河合鋼琴合作教室