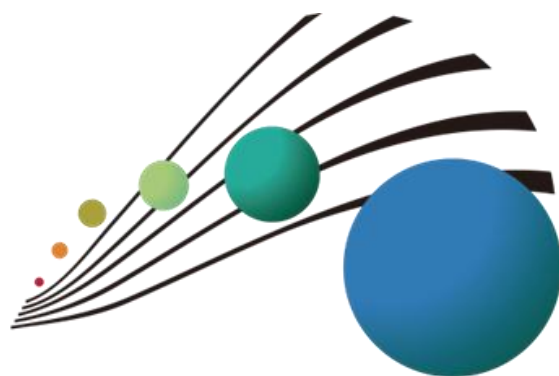


比賽規範



The 6th KAWAI MUSIC SCHOOL PIANO COMPETITION

前言



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

在河合音樂教室，我們以3個目標來致力於我們的音樂教育活動：(1)透過音樂學習，而不僅是學音樂 (2)不只是學彈奏技巧 (3)培養個性並透過音樂活動表現自我。

這3個也是基於我們的教育哲學："透過音樂，展現每位學生的個性。在互相尊重下，創造與他人溝通並產生共鳴的喜悅"。

感謝各位的理解與合作，我們得以舉辦第6屆比賽，延續 KAWAI 音樂比賽的精神：「重視自發性的音樂表現，而非僅僅比較技術的高低」。

我們希望您能展現自我表達的熱情，無論是與老師合作創作音樂的喜悅，或是向觀眾傳達情感的樂趣。

願這場比賽讓您再次體會音樂的重要性與必要性，讓您的音樂人生更加豐盛。

參賽資格



初賽

在中國、印尼、泰國、台灣以及越南等國家居住，並由日本 KAWAI（河合）音樂教室授權各國KAWAI（河合）音樂教室業者之推薦學生。

決賽

申請者必須在各國的初賽得到金獎才能提出申請。

金獎得主將在 2026 年 11 月 30 日 前收到「決賽資格證明」。

< 日本河合音樂教室授權的各國 KAWAI（河合）音樂教室 >

- 中國：KAWAI Musical Instruments (China) Co., Ltd.
- 印尼：PT. KAWAI Music School Indonesia
- 泰國：PRIME MUSIC Co., Ltd
- 台灣：東和樂器木業股份有限公司
(電話:(02)2314-7161 分機403 官方LINE@：@940slwqp)
- 越南：Viet Thuong Trading and Service Manufacturing Corporation

※ 參賽國家與地區可能有所變動。

各國KAWAI河合音樂教室



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

中國

[KAWAI Musical Instruments \(China\) Co., Ltd.](#)



印尼

[PT. KAWAI Music School Indonesia](#)



泰國

[PRIME MUSIC Co., Ltd](#)



台灣

[東和樂器木業股份有限公司](#)



越南

[Viet Thuong Trading and Service Manufacturing Corporation](#)



初賽賽程



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

初賽需於截止日期前填完報名表、繳費完畢且影片繳交後，即完成比賽。

※截止日後不再接受報名、補交費用及影片。

2026年6月

比賽章程公告

2026年9月14日

報名截止日

2026年9月29日

提交上傳“Youtube”影片連結截止日

2026年10月

根據影片進行評審

2026年11月

初賽成績公佈

2026年12月

決賽報名

決賽賽程



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

本次比賽將以以下方式進行。

選拔過程分為三個階段：初賽、決賽 – 第一階段、決賽 – 第二階段。

2026年6月

比賽章程公告

2026年9月至11月

各國的初賽

2026年12月

決賽報名 **【提交上傳“Youtube”影片連結】**

2027年1月

決 賽 第一階段 **【根據影片進行評審】**

2027年2月

決 賽 第二階段 **【根據影片進行評審】**

2027年3月

決賽成績公佈

如何申請



初賽

- 1.請詳閱本章程，決定比賽組別及曲目(可至各分公司參考Sound Tree教材)。
- 2.繳交報名費新台幣 1,650元。
- 3.請至 <https://forms.gle/fGuTdiyHwxHyJRTZ9>填寫報名表，系統收到報名表會自動回覆。
- 4.完成報名。
- 5.拍攝影片[錄影相關規則 第33~37頁]並上傳到Youtube(請設定為”不公開”)
- 6.將該網址傳至官方LINE@：@940slwqp，同時告知參賽組別及參賽者姓名。
- 7.完成比賽。

※ 四手聯彈老師及學生位置可參考第14頁。

決賽

相關資訊將於 2026 年 11 月 30 日 前發送給所有具備決賽資格的參賽者。

※ 報名截止日：2026 年 12 月 22 日。

※ 完成報名表即視為報名成功。

※ 請確認系統回信內容。

報名費



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

初賽：每人每組報名費為新台幣 1,650元(含指定曲樂譜)

※ 請匯款至：008 華南商業銀行 分行：1005營業部

帳號：100-10-034259-5

戶名：東和樂器木業股份有限公司

※ 滙款後需將滙出帳號後五碼及滙款日期填入報名表。

虛擬帳號於滙款後才會出現滙出帳號。

網銀有設定備註者請填寫備註內容。

決賽：報名費為日幣 5,500 。

※ 付費方式於決賽報名時提供。

※ 原則上申請報名截止後不允許取消及退費。

獎項



初賽

金獎 / 銀獎 / 銅獎 / 其他獎

※ 所有參賽者將獲得評語、獎狀和紀念品。指導老師也將獲得評審對所有參賽者的總評、獎狀和紀念品。

※ 獲得金獎的參賽者有資格報名決賽。

決賽

【學生獎】Grand Prize / Special Prize / Gold Prize / Silver Prize / Bronze Prize / Award for Effort

【老師獎】Best Teacher Award / Excellent Teacher Award / Good Teacher Award

※ 所有參賽者將獲得評語、獎狀和紀念品。指導老師也將獲得評審對所有參賽者的總評、獎狀和紀念品。

※ 獲得Grand Prize及Special Prize的得獎者可以獲得附有客製銘版的KAWAI迷你鋼琴。

※ 有些獎項可能因評審結果從缺。



結果公佈



初賽

會在東和樂器木業股份有限公司官網及FB粉絲專頁公佈。

決賽

會在比賽官網公佈。 (<https://musicschool.kawai-global.com/>)

初賽



決賽



歷屆優勝者影片



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION



[KAWAI MUSIC SCHOOL PIANO COMPETITION](#)
[-ONLINE-](#)



[2023 KAWAI MUSIC SCHOOL PIANO COMPETITION](#)



[The 3rd KAWAI MUSIC SCHOOL PIANO COMPETITION](#)



[The 4th KAWAI MUSIC SCHOOL PIANO COMPETITION](#)



[The 5th KAWAI MUSIC SCHOOL PIANO COMPETITION](#)

組別



參賽組別，根據參賽者年齡及教材等級區分。

※ 每位參賽者最多可同時報名一個【獨奏】和一個【四手聯彈】的組別。

不可報兩個（或以上）【獨奏】和兩個（或以上）【四手聯彈】的組別。

※ 因比賽組別資格調整，歷屆 Grand Prize 得主符合所報名組別之參賽資格規定下，可報名參加 The 6th KMSPC 各組別。請參照第13-14頁。

※ 四手聯彈的其中一位參賽者須符合組別的年齡，另一參賽者為老師。

※ 參賽資格以各組出生日期區間為標準；凡出生日期符合該組規定者，即具參賽資格。
請參照第13-14頁。

組別：獨奏



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

參賽資格以下列各組出生日期區間為標準；凡出生日期符合該組規定者，即具參賽資格。本規定適用於初賽及決賽。

獨奏 SOUND TREE 6、ALBUM	出生於2007/12/1～2022/11/30之間
獨奏 SOUND TREE 5A、5B	出生於2007/12/1～2022/11/30之間
獨奏 SOUND TREE 4B	出生於2009/12/1～2022/11/30之間
獨奏 SOUND TREE 4A	出生於2010/12/1～2022/11/30之間
獨奏 SOUND TREE 3B	出生於2011/12/1～2022/11/30之間
獨奏 SOUND TREE 3A	出生於2012/12/1～2022/11/30之間
獨奏 SOUND TREE J	出生於2013/12/1～2022/11/30之間
獨奏 SOUND TREE 2	出生於2015/12/1～2022/11/30之間
獨奏 SOUND TREE 1B	出生於2017/12/1～2022/11/30之間
獨奏 SOUND TREE 1A	出生於2019/12/1～2022/11/30之間

組別：四手聯彈



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

參賽資格以下列各組出生日期區間為標準；凡出生日期符合該組規定者，即具參賽資格。本規定適用於初賽及決賽。

四手聯彈

SOUND TREE J

出生於2013/12/1～2022/11/30之間

四手聯彈

SOUND TREE 2

出生於2015/12/1～2022/11/30之間

四手聯彈

SOUND TREE 1B

出生於2017/12/1～2022/11/30之間

四手聯彈

SOUND TREE 1A

出生於2019/12/1～2022/11/30之間

四手聯彈組教師與學生演奏位置

學生坐在面向鍵盤中間。（中央Do位置）

對於學生和教師彈奏部分不允許更改樂譜。

請根據所選曲目，從以下三種彈奏方式選擇您的表演位置。



(1)老師坐在學生的左側
（低音部）



(2)老師坐在學生的右側
（高音部）



(3)老師站在學生身後

指定曲的指定教材



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

僅可使用 SOUND TREE 教材中的樂譜。
使用 SOUND TREE 以外的樂譜將會被扣分。



獨奏

SOUND TREE 6，ALBUM



請從指定曲 1（第 16 頁）及指定曲 2（第 17 頁）各選擇一首曲子，背譜演奏。

指定曲 1

SOUND TREE 6

4. Invention No.1 / J. S. Bach
5. Sarabande / G. F. Händel
6. Sonatina / M. Clementi
13. Fugue / G. P. Telemann
14. Sonata / D. Scarlatti
1. <Challenge Section> For Elise / L. v. Beethoven
2. <Challenge Section> Turkish March / W. A. Mozart

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

SOUND TREE ALBUM

1. Bagatelle op.126-5 / Ludwig van Beethoven
5. Prelude / John Blow
6. Rondeau / Jean-François Dandrieu
14. Funeral March in C minor, K.453a / Wolfgang Amadeus Mozart
15. Piano Sonata No.9 in E major, Op.14-1 3rd mov. / Ludwig van Beethoven
21. Chaconne / Johann Kaspar Ferdinand Fischer
22. Fantasy in F major / Georg Philipp Telemann
23. Gavotte in G major / Johann Sebastian Bach
28. Piano Sonata in D minor, K.9/L.413 / Domenico Scarlatti
29. Fugue in C major, BWV952 / Johann Sebastian Bach
30. The Cuckoo / Louis-Claude Daquin
36. Piano Sonata in C-sharp minor, Hob.XVI:36 1st mov. / Joseph Haydn
37. Rondo in D major, K.485 / Wolfgang Amadeus Mozart

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

獨奏

SOUND TREE 6 , ALBUM



請從指定曲 1（第 16 頁）及指定曲 2（第 17 頁）各選擇一首曲子，背譜演奏。

指定曲 2

SOUND TREE 6

3. Evening in Transylvania / B. Bartók
7. Waltz / F. Chopin
8. Polonaise / F. Chopin
9. First Loss / R. Schumann
10. Prelude / I. Albéniz
15. Melancholy / M. Moszkowski
16. Improvisation / G. Fauré
17. The Little Shepherd / C. Debussy
3. <Challenge Section> Consolation / F. Liszt
4. <Challenge Section> Nocturne / F. Chopin

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

SOUND TREE ALBUM

2. Nocturne No.5 / John Field
3. Träumerei / Robert Schumann
4. Puck (Småtroid) / Edvard Grieg
7. Arabesque No.1 / Claude Debussy
9. Prelude / Maurice Ravel
11. Sonatina / Béla Bartók
12. Visions Fugitives VIII / Sergey Prokofiev
13. Pegasus / Karen Tanaka
17. Prelude Op.28-6, Op.28-7 / Frédéric Chopin
18. Sentimental Waltz D.779 Nr.15, 16, 17 / Franz Schubert
19. April "Snowdrop" / Pyotr Tchaikovsky
20. Scenes from Childhood Of Foreign Lands and Peoples, A Curious Story / Robert Schumann
24. Malaguena / I. Albéniz
25. Promenade / Modest Musorgsky
26. Intermezzo Op.76-7 / Johannes Brahms
27. Waltz Op.64-1 / Frédéric Chopin
31. Forest Trees are Swaying / Selim Palmgren
32. Improvisation "Homage for Edith Piaf" / Francis Poulenc
34. The Girl with the Flaxen Hair / Claude Debussy
35. Polka / Dmitry Shostakovich

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

獨奏

SOUND TREE 5A、5B

請從指定曲 1 及指定曲 2 各選擇一首曲子，背譜演奏。

指定曲 1

SOUND TREE 5A

- | |
|---|
| 6. Minuet / Johann Krieger |
| 7. Minuet / Christian Petzold |
| 8. Little Prelude / Johann Sebastian Bach |
| 12. Minuet (Menuett G-dur K. 1e) / W. A. Mozart |
| 13. Minuet (Menuett F-dur K. 5) / W. A. Mozart |
| 14. Allegro / Franz Joseph Haydn |
| 16. Sonatina (1st movement) / Anton Diabelli |

SOUND TREE 5B

- | |
|--|
| 1. Prelude / J. S. Bach |
| 2. March / C. P. E. Bach |
| 3. Minuet / A. Scarlatti |
| 4. Gigue / J. P. Kirnberger |
| 8. Minuet / I. Pleyel |
| 9. Scherzo / J. Haydn |
| 10. Rondo / W. A. Mozart |
| 11. Happy and sad / L. v. Beethoven |
| 23. 1 st movement of Sonatina / F. Kuhlau |

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

指定曲 2

SOUND TREE 5A

- | |
|--|
| 2. Children's Song / B. Bartók |
| 18. Arabesque / J. F. Burgmüller |
| 19. By the Limpid stream / J. F. Burgmüller |
| 20. After the Bell / A. Grechaninov |
| 21. Chorale / F. Le Couppey |
| 22. Under the Village Linden Tree / C. Gurlitt |
| 25. Study for the Left Hand / B. Bartók |

SOUND TREE 5B

- | |
|--|
| 6. The Doll's Lament / C. Franck |
| 13. The Happy Farmer / R. Schumann |
| 14. The Sick Doll / P. Tchaikovsky |
| 16. Dance of the Elves / E. Grieg |
| 19. The Rain and Rinbow / S. Prokofiev |

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

獨奏

SOUND TREE 4B

請從下列曲目中選擇兩首曲目背譜演奏。

SOUND TREE 4B

4. For Children Vol.1, No.3 / B. Bartók
5. Ride a Horse / Carl Czerny
6. Spanish Dance / Franz Behr
8. Soldier's March / Robert Schumann
9. Come Let Us be Joyful / Hans Georg Nageli / Arrangement: KAWAI
13. Noël / French Folk Song
21. Etude / Felix Le Couppey
26. Aura Lee / George R. Poulton
30. Schubert's Lullaby / Franz Schubert / Arrangement: KAWAI
32. The Jolly Miller / Mother Goose Song / Arrangement: Misako Hazemoto
33. The Fifers / Jean-François Dandrieu
34. Minuet K. 6 / Wolfgang Amadeus Mozart
35. Menuet en Rondeau / Jean-Philippe Rameau
36. Sonatine No.1 / Louis Kohler

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

獨奏

SOUND TREE 4A

請從下列曲目中選擇兩首曲目背譜演奏。

SOUND TREE 4A

- | |
|--|
| 1. Augustine / Austrian Folk Song |
| 2. The Cheerful Duck / Bohemian Folk Song |
| 7. Ding Dong Bell / Mother Goose Song / Arrangement: KAWAI |
| 9. We Wish You a Merry Christmas / English Christmas Carol |
| 10. An Old French Air / Anonymous / Arrangement: KAWAI |
| 14. Bourrée / Christoph Graupner |
| 16. Arioso / Daniel Gottlob Turk |
| 17. Minuet K.2 / Wolfgang Amadeus Mozart |
| 18. Sonatina / William Duncombe |
| 20. Short Piece / B. Bartók |
| 21. Troika / Russian Folk Song |
| 23. The Lark / Michael Glinka / Arrangement: KAWAI |
| 26. Greensleeves / English Folk Song |
| 28. Sounds Like Something Good / Heinrich Wohlfahrt |

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

獨奏

SOUND TREE 3B



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

請從下列曲目中選擇兩首曲目背譜演奏。

SOUND TREE 3B

3. Memories / F. Beyer
7. Sing a Song of Sixpence / Mother Goose / Arrangement: KAWAI
8. Little Foxes / German Folk Song
12. Dialogue / B. Bartók
13. Quiet Sunset / Russian Folk Song
14. Musical Tag / KAWAI
17. Gentle Heart / KAWAI
19. Geese Fly to the Countryside / Ukrainian Folk Song
22. Oh! My Tender Musette / French Folk Music
24. Kitty Cat Has a Cold / Finnish Folk Song
26. Old King Cole / Mother Goose Song / Arrangement: KAWAI
28. In the Sunlight through Trees / KAWAI
30. Minuet / L. Mozart
31. Papageno's Aria / W.A. Mozart / Arrangement: KAWAI
33. For He's a Jolly Good Fellow / French Folk Song
34. Three Little Kittens / Mother Goose / Arrangement: KAWAI
35. The Mermaid Song / C.M.v. Weber / Arrangement: KAWAI

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

獨奏

SOUND TREE 3A



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

請從下列曲目中選擇兩首曲目背譜演奏。

SOUND TREE 3A

1. Can You Hear a Sound? / Misako Hazemoto	※請彈奏第 5 頁的樂譜。
6. London Bridge is Falling Down / Mother Goose	
8. Volksweise (Folk Tune) / German Folk Song	
10. Little Bird Carries the Mail / German Folk Song	
13. The Little Cowherd / Swedish Folk Song	
15. Andante / A. E. Mueller	
16. Little Miss Moon / KAWAI	
19. Fallen Leaves / German Folk Song	
21. Air Populaire / French Folk Song	
23. Jolly Night / German Folk Song	
24. Green Pasture / German Folk Song	
31. Work for Joy! / D. G. Turk	
34. If I were a Little Bird / German Folk Song	
35. Little Papa / French Folk Song	
36. Lullaby of the Moon / French Folk Song	

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

獨奏

SOUND TREE J



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

請從下列曲目中選擇兩首曲目背譜演奏。

SOUND TREE J

20. The Doughnut Dance / KAWAI ※請彈奏第 26 及 27 頁的樂譜。
21. Twinkle Twinkle Little Star / French Folk Song
23. The Candy House / KAWAI
24. Everybody's March / Jean-Jacques Rousseau
25. Mary Had a Little Lamb / American Folk Song
26. Cuckoo / German Folk Song
27. Jingle Bells / J.Pierpont
28. Mallards Moving / Mayuki Motohashi
30. On the Bridge / French Folk Song
33. Bourrée / French Folk Song
36. Girls and Boys Come Out to Play / Mother Goose Song
37. Row Your Boat / American Folk Song
38. Skip to My Lou / American Folk Song
39. Little Polly Flinders / Mother Goose Song
41. Pease Porridge Hot / Mother Goose Song
42. Happy Birthday to You / M. J. Hill
43. Here We Go Round the Mulberry Bush / Mother Goose Song
44. Lamb Seller / Mother Goose Song
46. Pig in the Poke / American Folk Song
48. Polka in the Woods / Polish Folk Song
49. Star Twinkle / German Folk Song
50. Silent the Night / Traditional
51. Barcarolle from "Tales of Hoffmann" / J. Offenbach
52. I am a Mountain Musician / German Folk Song
53. When the Saints Go Marching In / American Folk Song

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

獨奏

SOUND TREE 2



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

請從下列曲目中選擇兩首曲目背譜演奏。

SOUND TREE 2

4. Bourrée / French Folk Song
7. Girls and Boys Come Out to Play / Mother Goose
10. Row Your Boat / American Folk Song
12. Skip to My Lou / American Folk Song
13. Little Polly Flinders / Mother Goose
16. Pease Porridge Hot / Mother Goose
18. Happy Birthday to You / M. J. Hill & P. S. Hill
19. Here We Go Round the Mulberry Bush / Mother Goose
21. Lamb Seller / Mother Goose
23. Pig in the Poke / American Folk Song
25. Polka in the Woods / Polish Folk Song
27. Stars Twinkle / German Folk Song
28. Silent the Night /Traditional
29. Barcarolle from "Tales of Hoffmann" / J. Offenbach
30. I am a Mountain Musician / Polish Folk Song
31. When the Saints Go Marching In / V.O. Stamps

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

獨奏

SOUND TREE 1B



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

請從下列曲目中選擇兩首曲目背譜演奏。

SOUND TREE 1B

16. The Doughnut Dance / KAWAI ※請彈奏第 32 及 33 頁的樂譜。
17. Twinkle Twinkle Little Star / French Folk Song
18. Sowing the Seeds of Spring (Spring Song) / Russian Folk Song
19. The Candy House / KAWAI
20. Butterfly / German Folk Song
21. Everybody's March / Jean-Jacques Rousseau
24. Dance / KAWAI
25. Cuckoo / German Folk Song
26. Jingle Bells / J.Pierpont
27. Mallards Moving / Mayuki Motohashi
30. On the Bridge / French Folk Song

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

獨奏

SOUND TREE 1A



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

請從下列曲目中選擇兩首曲目背譜演奏。

SOUND TREE 1A

23. Ferris Wheel / KAWAI

25. Teacup / KAWAI

26. Merry-Go-Round / KAWAI

33. Whap! Bap! Rice Cake! / Misako Hazemoto

34. Hot Cross Buns / Mother Goose ※必須彈奏第 9 至 12 小節 () 中的音符。

37. Buzz, Buzz, Buzz / Bohemian Folk Song

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

四手聯彈

SOUND TREE J

請從下列曲目中選擇兩首曲目背譜或看譜方式演奏。

SOUND TREE J

15. Old MacDonald Had a Farm / American Folk Song
18. Sol-Sol-Sol, Mi-Mi-Mi / KAWAI
20. The Doughnut Dance / KAWAI ※請彈奏第 26 及 27 頁的樂譜。
21. Twinkle Twinkle Little Star / French Folk Song
22. Turkey in the Straw / American Folk Song
23. The Candy House / KAWAI
24. Everybody's March! / Jean-Jacques Rousseau
25. Mary Had a Little Lamb / American Folk Song
26. Cuckoo / German Folk Song
27. Jingle Bells / J. Pierpont
28. Mallards Moving / Mayuki Motohashi
30. On the Bridge / French Folk Song
33. Bourrée / French Folk Song
36. Girls and Boys Come Out to Play / Mother Goose Song
37. Row Your Boat / American Folk Song
38. Skip to my Lou / American Folk Song
39. Little Polly Flinders / Mother Goose Song
41. Pease Porridge Hot / Mother Goose Song
42. Happy Birthday to You / M. J. Hill
43. Here We Go Round the Mulberry Bush / Mother Goose Song
44. Lamb Seller / Mother Goose Song
46. Pig in the Poke / American Folk Song
48. Polka in the Woods / Polish Folk Song
49. Star Twinkle / German Folk Song
50. Silent the Night / Traditional
51. Barcarolle from "Tales of Hoffmann" / J. Offenbach
52. I am a Mountain Musician / German Folk Song
53. When the Saints Go Marching In / American Folk Song
54. Merry Thought / H. Berens

教師樂譜中括號內的標示，由演奏者自行詮釋與決定。

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

四手聯彈

SOUND TREE 2

請從下列曲目中選擇兩首曲目背譜或看譜方式演奏。

SOUND TREE 2

4. Bourrée / French Folk Song
7. Girls and Boys Come Out to Play / Mother Goose Song
10. Row Your Boat / American Folk Song
12. Skip to my Lou / American Folk Song
13. Little Polly Flinders / Mother Goose Song Arrangement: KAWAI
16. Pease Porridge Hot / Mother Goose Song Arrangement: KAWAI
18. Happy Birthday to You / M. J. Hill & P. S. Hill
19. Here We Go Round the Mulberry Bush / Mother Goose
21. Lamb Seller / Mother Goose
23. Pig in the Poke / American Folk Song
25. Polka in the Woods / Polish Folk Song
26. Merry Thoughts / Hildegard Behrens
27. Stars Twinkle / German Folk Song
28. Silent the Night / Traditional Arrangement: KAWAI
29. Barcarolle from "Tales of Hoffmann" / Jacques Offenbach
30. I am a Mountain Musician / German Folk Song
31. When the Saints Go Marching In / V.O. Stamps

教師樂譜中括號內的標示，由演奏者自行詮釋與決定。
※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

四手聯彈

SOUND TREE 1B

請從下列曲目中選擇兩首曲目背譜或看譜方式演奏。

SOUND TREE 1B

9. Old MacDonald Had a Farm / American Folk Song
12. Under the Spreading Chestnut Tree / American Folk Song
13. Sol-Sol-Sol, Mi-Mi-Mi / KAWAI
16. The Doughnut Dance / KAWAI ※請彈奏第 32 及 33 頁的樂譜。
17. Twinkle Twinkle Little Star / French Folk Song
18. Sowing the Seeds of Spring (Spring Song) / Russian Folk Song
19. The Candy House / KAWAI
20. Butterfly / German Folk Song
21. Everybody's March! / Jean-Jacques Rousseau
24. Dance / KAWAI
25. Cuckoo / German Folk Song
26. Jingle Bells / J. Pierpont
27. Mallards Moving / Mayuki Motohashi
30. On the Bridge / French Folk Song

教師樂譜中括號內的標示，由演奏者自行詮釋與決定。

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

四手聯彈

SOUND TREE 1A



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

請從下列曲目中選擇兩首曲目背譜或看譜方式演奏。

SOUND TREE 1A

6. Little Ants Go Tap, Tap / KAWAI
11. Hand in Hand MI, RE, DO / KAWAI
14. DO TI LA Forest / Mayuki Motohashi
15. LA TI DO Jungle / Mayuki Motohashi
16. Mr. Sun Waltz / KAWAI
17. Little Miss Moon / KAWAI
23. Ferris Wheel / KAWAI
25. Teacup / KAWAI
26. Merry-Go-Round / KAWAI
27. Green, Green Field / KAWAI
29. Mary Had a Little Lamb / Mother Goose
31. Can You Hear a Sound?(Reprise) / Misako Hazemoto
33. Whap! Bap! Rice Cake! / Misako Hazemoto
34. Hot Cross Buns / Mother Goose ※必須彈奏第 9 至 12 小節 () 中的音符。
37. Buzz, Buzz, Buzz / Bohemian Folk Song

教師樂譜中括號內的標示，由演奏者自行詮釋與決定。

※請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

評審



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

初賽

由日本河合指定評審。

決賽

由河合音樂教室日本總部指定評審。

評審理念

本比賽不單純以演奏技巧論勝負、更以音樂表現作為評審重點。

無論選曲的難易度如何，將以個人的演奏表現來評分。

另外，評審會重視下列幾點。

1.是否你的演奏展現出你的表現欲望。

- 是否把情緒放入音樂中，並努力傳達給聽眾。
- 是否盡你所能演奏。
- 是否有正向及熱情的態度。

2.是否演奏顯現出你學習的成果。

- 是否你創造美好的音樂成果是明顯的。
- 是否能理解曲目的特徵（拍子、節奏、強弱表現、樂句表現、和弦、左右聲部平衡，踏板運用），並把這些特徵表現在演奏上。
- 是否能理解並表現曲目當時的作曲風格、時代特色、作曲家特徵。

<給鋼琴指導老師>

鋼琴老師的指導對於初學者有很深的影響，但大眾普遍認為學生對樂曲的表現個性不可能在學琴初期展現出來。然而，我們相信有的學生會隨著學習的進步，在某種程度上會表現出個性，甚至有的學生從初學時就會有表現出個性。

因此，希望每位學生的個性都能在本比賽充分發揮。主辦單位將對老師及學生共同努力的成果進行評價。

錄影相關規定



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

【提交影片的著作權及使用】

所提交的影音檔之所有權（著作權、肖像權及其他），屬於主辦方日本河合樂器製作所。

影音檔可能會在河合樂器官方網站或其他廣告使用。



【錄影期限】

初賽及決賽的影片 只接受2026/6/1到2026/12/22期間錄影的影片。

【如何上傳影片至 YouTube 】

請將您的影片上傳至 YouTube 並分享 YouTube 連結。



【影片剪輯及後製處理】

- ※ 不允許影片剪輯及後製處理。
- ※ 錄影不得中斷，必須一次性完成錄影。
- ※ 請確保影片有錄製到最一開始及最後的演奏。
- ※ 錄影過程中請勿拉近（放大）或推遠（縮小）畫面。

錄影相關規定

【錄影地點】

請盡可能在教室進行錄製。

※不得錄下鋼琴以外的聲音。(例如：說話聲、汽車或摩托車等噪音)。

【樂器設備】

請使用直立鋼琴或平台鋼琴演奏。錄製演奏影片前請確保鋼琴已調音完成，讓鋼琴保持良好狀態。

※ 如需要調音，請洽東和樂器木業股份有限公司 電話：0800-537-888。

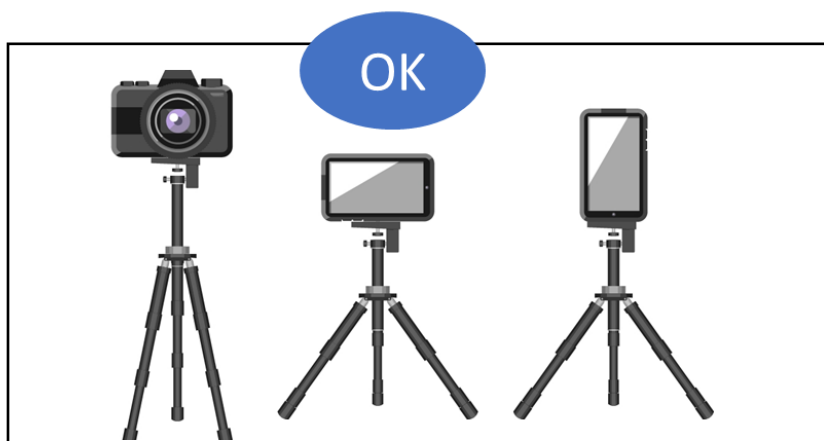
【錄影設備】

請使用智慧型手機、平板電腦或攝影機來錄製影片。

請盡量以錄影器材的最高畫質來錄影。

請務必使用腳架。

可接受縱向模式或橫向模式錄影。建議以橫向模式錄影。



錄影相關規定



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

原則上，請將設備架設在高音側（表演者的右側），以便可以拍攝到參賽者的整個身體。



影片不可以左右顛倒。

OK



NG

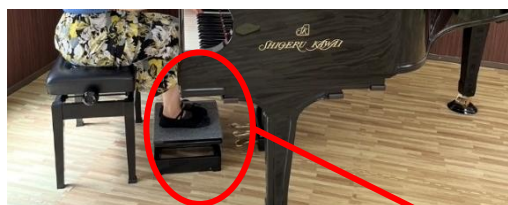


錄影相關規定



The 6th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

影像請務必可以清楚看到以下紅圈處(臉、手、腳)。



參賽者若雙腳無法接觸地面，請使用輔助踏板，讓參賽者在表演過程中身體保持穩定。



錄影步驟

請遵照下列步驟來錄影：

- ① 按下”開始錄影”鍵
- ② 參賽者向錄影器材行鞠躬禮後就坐
- ③ 參賽者開始演奏指定曲1
- ④ 演奏完指定曲1後，停幾秒再演奏指定曲2
- ⑤ 2首曲子都演奏完後，再次起身向錄影器材行鞠躬禮
- ⑥ 按下”停止錄影”鍵



FAQ-關於比賽報名



Q・是否任何人都可以報名本比賽?

A・不是。只有住在中國、印尼、泰國、台灣、越南的河合音樂教室的學生可以報名。

Q・如果參加決賽，是否需要到日本比賽?

A・不用。決賽以影片評選，因此不需要到日本。

Q・是否能同時報名兩個組別?

A・可以，但只能報名1組獨奏及1組四手聯彈。

請注意：報名2組獨奏或2組四手聯彈是不可以的。

Q・如果參加決賽，是否我報名決賽的組別可以跟初賽的組別不同?

A・不可以，初賽的組別要與決賽的組別相同。

Q・當我提交報名申請書後發現內容有誤時，是否能取消原申請書並再提交新的申請書?

A・初賽在報名截止前請聯絡東和樂器官方LINE@：@940s1wqp。

決賽您可以在申請期間內修改申請。

如果您想更改，請使用您最初申請時使用的帳戶

FAQ-關於比賽報名



Q・是否可以取消申請並退還報名費？

A・不行。根據規則，報名之後無法取消及退款。

Q・如果我的指導老師不只一位，在報名表上的老師欄位要如何填寫？

A・請填寫一位老師的姓名。

Q・初賽與決賽的曲目是否可以不同？

A・可以，但請必須符合各組的曲目規則即可。

Q・如果提交的影片曲目與報名表的曲目不同，是否能修改報名表上的曲目，使之與影片曲目相同？

A・初賽在影片收件截止日前請聯絡東和樂器
官方LINE@：@940slwqp。

決賽您可以在申請期間內修改申請。

如果您想更改，請使用您最初申請時使用的帳戶。

Q・我無法將影片上傳到 YouTube。還有其他方法嗎？

A・可以。如果您無法將影片上傳到 YouTube，則可以上傳到 Google Drive 並分享連結。

FAQ-關於演奏

Q · 如果提交初賽及決賽的影片後，發現演奏比原樂譜高八度或低八度。

如此會影響我的評分嗎？

A · 是的，我們會認為您彈錯。

請注意，樂譜上沒有顯示的音符，請不要彈奏。

Q · 如果我沒注意指定曲的反覆記號規定，是否會影響成績？

A · 是的，如果您沒注意反覆記號的規定，將會被扣分。

Q · 如果樂譜沒有反覆記號，但我想反覆彈奏某樂句，可以嗎？

A · 不可以。只能按照樂譜彈奏，如果沒有反覆記號就不要反覆彈奏。

Q · 我加了一些沒寫在樂譜上的強弱記號或詮釋，會被扣分嗎？

A · 如果符合曲目，可能加分；若不合宜作品，則不會對評分有正面影響。

FAQ-關於演奏

Q・如果我參加四手聯彈，老師在伴奏時彈錯音，這會影響我的分數嗎？

A・不會的。您的老師伴奏不會影響您的成績。
但是，如果您的老師使用不同於指定樂譜伴奏，將會被扣分。

Q・什麼是「表現力」？

A・評分重點包含：

- 1.是否將情感融入聲音中並傳達給觀眾。
- 2.是否盡最大努力演出。
- 3.是否主動積極展現自我。

Q：是否可以接受演奏樂譜中未寫出的音符或在演奏中添加編曲？

A. 不。請嚴格按照樂譜上的內容演奏。

FAQ-

關於比賽曲目及其他問題



<關於曲目>

Q・當我演奏 SOUND TREE的指定曲，是否可以使用其他教材裡相同曲名的樂譜？

A・不可以。您只能使用“SOUND TREE”教材的指定曲樂譜來演奏。有些曲目可能在“SOUND TREE”以外的教材找到，但只能演奏“SOUND TREE”裡的樂譜。※請參閱第16~30頁。

Q・如果我必須演奏SOUND TREE 3A第30首，但我卻演奏SOUND TREE 4A的第30首，這會影響我的分數嗎？

A・是的。演奏不同於報名表的曲目將會被扣分。

Q・我希望評審能聽到規定以外的曲目，是否能演奏？

A・不可以，只能演奏比賽規定的曲目。

<其他問題>

Q・有穿著要求嗎？

A・請穿著正式比賽演奏的得體衣著。

聯絡方式



如果您有任何問題或疑問，請利用以下方式

初賽

歡迎來電洽詢：02-23147161分機403

東和樂器官方LINE@：@940slwqp

決賽

請到官網（<https://musicschool.kawai-global.com/>）

並點擊"contact"與我們聯絡。

初賽



決賽

